

# ANMELDEFORMULAR

## Hiermit melde ich

<input type="checkbox"/> mich	Name und Geburtsdatum:	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> meine Tochter	Name und Geburtsdatum:	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> meinen Sohn	Name und Geburtsdatum:	<input type="text"/>

## für folgende Kurse an

<input type="checkbox"/> „ICH SING DIR MEIN LIED“	<input type="checkbox"/> BLOCKFLÖTENREISE	<input type="checkbox"/> JUGENDCHOR
<input type="checkbox"/> JEDERLAND - BAND	<input type="checkbox"/> DRUMCIRCLE	

Ich möchte für die Dauer des Musikprojekts einen freiwilligen Teilnahmebetrag in Höhe von monatlich  € spenden.

## Meine Kontaktdaten

Straße:	PLZ & Ort:
---------	------------

E-Mail:	Telefon:
---------	----------

Ort, Datum, Unterschrift

**BITTE IM JUNITY ODER AM RUNDEN TISCH ABGEBEN!**



## INTEGRATIVE MUSIKKURSE FÜR FLÜCHTLINGE UND NICHT-FLÜCHTLINGE



# INTEGRATIVE MUSIKKURSE FÜR FLÜCHTLINGE UND NICHT-FLÜCHTLINGE

Die hier beschriebenen Kurse werden mit den Einnahmen des Jederland-Festivals finanziert, das AidMusica im Oktober 2015 veranstaltet hat. Im Rahmen der in den Kursbeschreibungen angegebenen zeitlichen Begrenzungen ist die Teilnahme kostenlos. Wer eine freiwillige Teilnahmegebühr entrichten möchte, trägt damit zum Fortbestehen der angebotenen Kurse bei. Zur Anmeldung bitte das Formular auf der Rückseite verwenden und im Junity oder beim runden Tisch abgeben! Alle Kurse finden im Jugendhaus Junity (Burgfeldstr. 19, 61169 Friedberg) statt.



## „ICH SING DIR MEIN LIED, IN DEM KLINGT MEIN LEBEN.“

Für diesen Kurs laden wir gerne Familien mit Kindern jeden Alters ein, die Interesse haben, uns die Geschichte ihrer Heimat durch Musik und Lieder in ihrer Muttersprache zu erzählen. Habt Ihr Lust, uns die Lieder und Bräuche aus Eurer Heimat beizubringen, damit auch wir etwas über Euere Welt erfahren? Wir werden Euch die Möglichkeit geben, schöne deutsche Lieder kennen zu lernen. Seid Ihr neugierig? Dann kommt alle mit! Wir freuen uns auf Euch!  
**Vom 10.2. bis 23.3.2016 immer Mittwochs 16:00 bis 17:30 Uhr**  
Kursleitung: Olga Borodina | Maximal 25 Teilnehmer



## BLOCKFLÖTENREISE FÜR 6 - 9 JÄHRIGE KINDER

Alle Kinder musizieren, weil es ihnen gut gefällt, mal allein und mal mit Freunden, hier bei uns und in der Welt... Inhalt des Pilotprojekts ist neben der Beschäftigung mit dem Blockflötenspiel eine Sprachförderung durch Singen, Bewegung, Klanggeschichten, Rhythmik und spielerischem Umgang mit Inhalten der Musiklehre. Die Freude am gemeinsamen Musizieren steht dabei im Mittelpunkt! Blockflöten werden zur Verfügung.  
**Vom 13.1. bis 23.3.2016 immer Mittwochs 15:00 bis 15:45 Uhr**  
Kursleitung: Petra Brandts | Maximal 6 Teilnehmer

## JUGEND-CHOR FÜR 13 - 18 JÄHRIGE JUGENDLICHE

Musik bringt Menschen zusammen und hilft Barrieren zu überwinden. Unter diesem Motto wird der Chor für Jugendliche von 13 – 18 Jahren stattfinden. Es wird auf deutsch und in den Muttersprachen der Teilnehmer gesungen. Die Liedauswahl wird gemeinsam vorgenommenen und berücksichtigt Themen wie Frieden, Liebe und Toleranz. Orientalischer Gesang, Hip Hop, Reggae, oder Soul: Alles, was Spaß macht und gut klingt ist mit dabei.  
**Vom 13.1. bis 23.3.2016 immer Mittwochs 15:00 bis 15:45 Uhr**  
Kursleitung: Rima Savazian | Maximal 4-8 Teilnehmer



## JEDERLAND BANDPROJEKT

Flüchtlinge können in diesem Bandprojekt auf musikalische Weise über ihre eigene Herkunft und Kultur erzählen. Musik als internationale Sprache wird zum Ausdruck von kultureller Vielfalt und Lebensgefühlen. Inhalte und Ziele des Bandprojekts: Pop, Folk, Jazz, Weltmusik u.v.m., sich Zeit nehmen können für spontan entstehende Ideen. Profimusiker und musikalische Laien sind gleichermaßen willkommen.  
**Vom 12.1. bis 22.3.2016 immer Dienstags 18:30 bis 20:00 Uhr**  
Kursleitung: Kai Michel | Maximal 4-10 Teilnehmer



## DRUMCIRCLE

ist ein rhythmisches Gruppenerlebnis, bei dem alle Teilnehmer entsprechend der eigenen Fähigkeiten und Bedürfnisse mitmachen können. Wir benutzen unseren Körper als Instrument. Es wird geklatscht, geschnipst, gestampft und auch Sprache und verschiedene Trommeln und Percussioninstrumente kommen zum Einsatz. Für die lebendige Gestaltung von und den kreativen Umgang mit Rhythmen sind keinerlei Vorkenntnisse notwendig.  
**Vom 02.2. bis 26.4.2016 jeden zweiten Dienstag 16:30 bis 17:30 Uhr**  
Kursleitung: Peter Mahla | Maximal 12 Teilnehmer

